

REGARDS SUR LES INJUSTICES ALIMENTAIRES

Le silence des frigos



Une exposition photographique
du collectif Focal'

TEXTE DE PRÉSENTATION

En France, la précarité alimentaire explose : plus de 16 % de la population ne mange pas à sa faim. Habitants des villes ou des zones rurales, étudiants, retraités, chômeurs, parents solos, intérimaires ou travailleurs en CDI... Tous les milieux et tous les territoires sont touchés.

La précarité alimentaire ne se réduit pas aux assiettes vides ou aux files d'attente devant les centres de distribution : elle fragilise le corps, abîme la santé, creuse l'isolement social, ronge la dignité. Elle s'immisce dans l'intimité des foyers, délie les couples et déstabilise l'équilibre familial. Elle brise le quotidien.

À Dijon, comme ailleurs, des milliers de personnes affrontent chaque jour ce combat discret. Pour s'en sortir, elles sont nombreuses à avoir recours à une aide alimentaire. D'autres, par honte ou découragement, préfèrent ne pas faire appel aux associations. Alternatives au colis solidaires, les épiceries sociales et solidaires se sont créées pour réduire cette stigmatisation. Cependant, elles se retrouvent face à un accroissement important des demandes. En 2023, plus de 4260 personnes étaient inscrites à l'épicerie Epi'Sourire, contre 3730 l'année précédente. Des chiffres qui ne baissent pas.

C'est dans ce contexte que l'Union nationale des Groupements de Épiceries Sociales et Solidaires (UGESS) a initié un projet photographique en partenariat avec Epi'Sourire à Dijon, Episol à Grenoble et Économie Solidarité Partage à Tournus. Pendant plusieurs mois, des ateliers ont été menés dans chacune de ces villes, réunissant de petits groupes de volontaires concernés par la précarité alimentaire, non comme sujets d'un regard extérieur, mais comme auteur.es de leur propre récit.

À Dijon, cette initiative a donné lieu à la constitution d'un collectif de photographes amateurs, Focal', dont les récits intimes se font l'écho d'une expérience collective. Leurs témoignages dévoilent les blessures, les renoncements, les compromis souvent invisibles; mais aussi la solidarité, l'entraide, la résistance qui se glissent dans les interstices du quotidien. Au-delà d'une simple exposition, "Le silence des frigos" est une invitation à regarder la précarité alimentaire au-delà des clichés : c'est un appel à transformer les regards sur cette inconnue silencieuse mais ravageuse. Une plongée sincère et poignante dans ces injustices, racontées de l'intérieur.

FICHE TECHNIQUE

Titre général : «Regards sur les injustices alimentaires»

Titre de l'exposition à Dijon : «Le silence des frigos»

Une exposition photographique du collectif Focal'

INFOS TECHNIQUES

Impression photos + témoignages

sur BACHE PVC M1, 350 g/m² (intérieur/extérieur)

Quantité : 22 baches avec 4 œillets chacune

Format : 50 x 75 cm



↖
*exemple de mise en situation
en taille réelle*

LES PARTENAIRES

